

FEV

MARS


 MER
27

 JEU
28

 VEN
1

 SAM
2

 DIM
3

 LUN
4

 MAR
5

 MER
6

 JEU
7

 VEN
8

PROJECTIONS
Salle Charles Pathé

VEN. 16 SEPTEMBRE 2016 À 17H00

POUR DÉCOUVRIR TOUTE LA PROGRAMMATION DE LA FONDATION, CONSULTEZ LA FRISE CHRONOLOGIQUE CI-DESSUS.

POUR TÉLÉCHARGER
LE PROGRAMME
COMPLET, CLIQUEZ
ICI !
TÉLÉCHARGER >

 VEN
16
SEPT

17H00

SEANCE SUPPLEMENTAIRE - THE LODGER (75')



The Lodger - Collection British Film Institute (BFI)

RESERVATIONS CONSEILLEES

La Fondation Jérôme Seydoux-Pathé est heureuse de présenter, pour la première fois réunis en France sur grand écran et en ciné-concert, les neuf films muets d'Alfred Hitchcock. Des films essentiels à la compréhension de son œuvre globale.

Les Cheveux d'or (75') – 1927

Réalisateur : Alfred Hitchcock

Scénario : Alfred Hitchcock & Eliot Stannard

Interprètes : Mary Ault, Arthur Chesney, June, Malcolm Keen, Ivor Novello

Résumé : Un assassin rôde dans la brume londonienne, laissant derrière lui les cadavres de jeunes femmes blondes. La presse s'affole, la population se terre et la police traque celui qui signe ses crimes par cet étrange pseudonyme : « *The Avenger* ». Les Jackson font partie des Londoniens effrayés par les exactions du tueur en série et lorsqu'un jeune homme (Ivor Novello) loue une chambre chez eux, ce brave couple regarde d'un drôle d'œil ses étranges manières. Leur fille Daisy (forcément blonde) fait l'objet d'une cour effrénée de la part de Joe, inspecteur de police qui est en charge de l'enquête sur le tueur. Lorsque ce dernier se rend compte que Daisy n'est pas insensible au charme du nouveau locataire, il se met à attiser les soupçons des Jackson...

Le film est projeté en version numérique, la copie provient de Park Circus. VOST FR

La séance est accompagnée au piano par Emmanuel Birnbaum, fondateur de L'Ecole française de Piano.

ACHETEZ VOS BILLETS EN LIGNE



PROJECTIONS

Salle Charles Pathé



BILLETS

Achetez vos billets



EXPOSITIONS

Temporaires & permanente



JEUNE PUBLIC

Détail des programmes



COLLECTIONS

Inventaire en ligne



FILMOGRAPHIE

Depuis 1896

[ACCUEIL](#) [PROJECTIONS](#) [EXPOSITIONS](#) [ACTIVITÉS JEUNE PUBLIC](#) [COLLECTIONS](#) [FILMOGRAPHIE](#) [ACTUALITÉS](#) [ÉDITIONS](#) [DOSSIERS THÉMATIQUES](#) [HISTOIRE DE PATHÉ](#)

[INFORMATIONS PRATIQUES](#) [QUI SOMMES-NOUS?](#) [CRÉDITS](#) [LIENS INTERNET](#)

- ▶ Pathé
- ▶ Gaumont Pathé Archives
- ▶ La Cinémathèque française
- ▶ Cineteca di Bologna
- ▶ Institut Lumière
- ▶ Cinémas Gaumont Pathé
- ▶ Musée Gaumont
- ▶ Lobster