

FEV

MARS


 JEU
28

 VEN
1

 SAM
2

 DIM
3

 LUN
4

 MAR
5

 MER
6

 JEU
7

 VEN
8

 SAM
9

PROJECTIONS
Salle Charles Pathé

MER. 14 MARS 2018 À 16H00

POUR DÉCOUVRIR TOUTE LA PROGRAMMATION DE LA FONDATION, CONSULTEZ LA FRISE CHRONOLOGIQUE CI-DESSUS.

 MER
14
MARS

16H00

THE BEARSLAYER (LĀČPLĒSIS) DE ALEKSANDRS RUSTEIKIS, 1930 - 1H40



Pendant un mois à Paris, **Le Festival L'Europe autour de l'Europe** vous invite à découvrir ou redécouvrir les oeuvres cinématographiques majeures de l'Europe Occidentale et Orientale depuis les origines du cinéma à nos jours. Cette édition 2018 met à l'honneur **les cinémas des pays baltes** à l'occasion du 100e anniversaire de l'indépendance de l'Estonie, de la Lettonie et de la Lituanie. La Fondation Jérôme Seydoux-Pathé et le festival présente trois films - récits - épopées fondateurs de ces cinémas.

The Bearslayer (Lāčplēsis), 1930 - 1h40

(Fiction, Lettonie)

Ce film est le premier accomplissement important du cinéma national. A la fois l'histoire de l'état letton et de la nation lettonne au début du vingtième siècle. Deux scénarios se déroulent parallèlement : le premier présente l'histoire mythique du héros national, de sa bien-aimée Laimdota et de leur lutte contre l'envahisseur de leur pays, le second suit la bataille historique pour l'existence d'une Lettonie libre et indépendante. Ce film a été fait pour l'occasion des célébrations de dixième anniversaire de l'indépendance de la République de Lettonie. L'épopée littéraire du même nom jouit d'un statut similaire à celui de l'épopée finnoise Kalevala ou du poème germanique Les Nibelungen. Elle a été convertie en un texte fondateur de la nation lettonne pendant le mouvement de l'émancipation nationale de la fin du dix-neuvième et le début du vingtième siècle.

Aleksandrs Rusteikis

Acteur et réalisateur. Né à Riga le 1er janvier 1892. Il a étudié le théâtre à Saint Pétersbourg. Il a été fondateur et directeur du studio théâtral de Taschent. Il meurt en 1958 à Jarmala.

Le film est projeté en version numérique.

Le film est accompagné au piano par Emmanuel Birnbaum, fondateur de l'Ecole française de piano.

ACHETEZ VOS BILLETS EN LIGNE



PROJECTIONS

Salle Charles Pathé



BILLETS

Achetez vos billets



EXPOSITIONS

Temporaires & permanente



JEUNE PUBLIC

Détail des programmes



COLLECTIONS

Inventaire en ligne



FILMOGRAPHIE

Depuis 1896

[ACCUEIL](#) [PROJECTIONS](#) [EXPOSITIONS](#) [ACTIVITÉS JEUNE PUBLIC](#) [COLLECTIONS](#) [FILMOGRAPHIE](#) [ACTUALITÉS](#) [ÉDITIONS](#) [DOSSIERS THÉMATIQUES](#) [HISTOIRE DE PATHÉ](#)

[INFORMATIONS PRATIQUES](#) [QUI SOMMES-NOUS?](#) [CRÉDITS](#) [LIENS INTERNET](#)

- ▶ Pathé
- ▶ Gaumont Pathé Archives
- ▶ La Cinémathèque française
- ▶ Cineteca di Bologna
- ▶ Institut Lumière
- ▶ Cinémas Gaumont Pathé
- ▶ Musée Gaumont
- ▶ Lobster